

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР АЛИНА ДЕЛИСС



ПРИМЕЧАНИЕ

Выполнение технического райдера является обязательным условием выступления группы.

В случае невозможности выполнения одного или более пунктов райдера, организатор обязан связаться со звукорежиссером группы.

О невозможности выполнения любого из пунктов райдера организатор обязан сообщить звукорежиссеру группы не позднее, чем за три дня до выступления

Все заявленное оборудование должно быть не только предоставлено, но подключено и проверено до начала саунд-чека. Обязательно проверить прохождение всех сигналов. Полная готовность аппаратуры за 1 час до репетиции. Репетиция Минимум 2 часа.

ТРЕБОВАНИЯ

Кол-во:

РА:

Многополосная акустическая система мощностью 20 кВт на 1000 человек в зале, разделение не менее 3-х полос.
L'Acoustics, Meyer Sound, Nexo, D&B, Martin Audio.

Установить дополнительные системы INFILL на краю сцены.
Заранее настроить задержки.

FON:

Цифровые консоли Yamaha \ Allen&Heath

Talkback микрофон с выключателем на пульте.

Расположение микшерного пульта строго в центре зала.
Рабочее место звукорежиссера должно быть освещено и огорожено от зрителя турникетом. В зале с сидячими местами, с обеих сторон от звукорежиссера должно быть по два свободных кресла и занимать их нельзя.

К пульту должен быть подключен WiFi роутер и настроен ваш iPad. ПЛАНШЕТ ЗАРЯЖЕН НА 100%. Роутер должен обеспечивать стабильный WiFi сигнал на сцене.

Мониторы:

Монитор 15' мощностью не менее 500 Вт каждый. **4-6**

Guitar:

Усилитель Fender deluxe, fender twin reverb, fender bassman, vox ac30 **1**

Провод TS-TS (джек-джек) 6 м **2**

Стойка под гитару **2**

розетка 220V **1**

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР АЛИНА ДЕЛИСС

Drums:

Yamaha, Pearl, Tama, DW. Не бюджетные.	
Коврик под барабаны	1
Drum Shield	1
Bass drum 22' или 20'	1
Tom 10'-12	1
Tom 14' или 16'	1
Tom 16' или 18'	1
Snare 1 14' x 3'	1
Cymbal stand (только стойки типа "журавль") на каждой стойке по два фетра и зажим	6
Snare stand	2
Hi-Hat Stand с замком.	1
Педаль TAMA/Iron Cobra/DW с фетровым бойком.	1
Стул	1

Bass:

AMPEG, Gallien Krueger Cabinets, Mesa-BOOGIE, EBS, SVR, Trace Elliot.	
Если кабинет один, он должен быть установлен на уровне груди на подставке.	
Active DiBox	1
Провод TS-TS (джек-джек) 6 м	1
Стойка под гитару	1
Розетка 220V	2

Keys:

Клавишная стойка одноярусная X-образная	1
розетка 220V	3

PB + Click:

Сtereo пара 2 RCA - 2 TS (Jack)	1
Провод TS-TS (джек-джек) 6 м	1
Active DiBox	3

Outputs:

AUX 1 VOX Напольный кабинет	2
AUX 2 BACK Напольный кабинет	2
AUX 3-4 KEYS Sennheiser EW300 IEM G3-G-X	1
AUX 5-6 Bass Sennheiser EW300 IEM G3-G-X	1
AUX 7-8 GTR Sennheiser EW300 IEM G3-G-X	1
AUX 9-10 DRUMS Sennheiser EW300 IEM G3-G-X или маленький пульт	1

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР АЛИНА ДЕЛИСС

Inputs:

Kick Sennheiser e902, Shure Beta 52
SN1 Top Sennheiser e604, e904; Shure SM57
HH Sennheiser e914, Shure SM81
T1 Sennheiser e604, e904
T2 Sennheiser e604, e904
T3 Sennheiser e604, e904
OH L Sennheiser e914, Shure SM81
OH R Sennheiser e914, Shure SM81
Bass Active DiBox
PB R Active DiBox
PB L Active DiBox
KEYS Active DiBox
KEYS Active DiBox
Back Shure 58
Back Shure 58
VOX Наш Микрофон
Click Active DiBox

От вас нужны:

Shure Beta58	2
Радиосистема IEM Shure PSM900, PSM100, Sennheiser EW300 IEM G3-G-X	4
Для уверенной передачи сигнала использовать внешние антенны и комбайны для всех радиосистем.	
Батарейка 9V (типа "крона")	1
Батарейка Duracell AA	10
Стойка микрофонная прямая с держателем для радиомикрофона SHURE	3
Тяжелый пюпитр Proel RSM360M	2

КОНТАКТЫ

звукорежиссер
Александр Филин

тел. +79777604849
email: filinaalexander@mail.ru